



## 1106 - ARCU 1106 - Servizio Cultura

### DETERMINA DI IMPEGNO SERVIZIO 1106 n° 10 del 21/07/2025

**Oggetto:** CULTURA CHE CLASSE! 2025: impegno della spesa di € 251.276,00 - quale contributo economico per la realizzazione di laboratori nelle scuole secondarie di I e II grado - sul capitolo di spesa 116629 denominato “Contributi per attività culturali e di spettacolo - fin.to da imposta di soggiorno” codice di bilancio 05.02-1.04.03.99.999, Bilancio di Previsione 2025/2027, annualità 2025.

Il Dirigente del servizio Cultura, dott. Massimo Pacifico

Premesso che:

- ✓ in base all'art. 3 dello Statuto, il Comune di Napoli informa la sua azione ai valori della libertà, della uguaglianza, della solidarietà e opera per superare le discriminazioni esistenti e per determinare le effettive condizioni di pari opportunità;
- ✓ ai sensi del D.lgs. del 13 aprile 2017 n. 60 - *Norme sulla promozione della cultura umanistica, sulla valorizzazione del patrimonio e delle produzioni culturali e sul sostegno della creatività*, articolo 1, comma 1 “la cultura umanistica e il sapere artistico sono garantiti alle alunne e agli alunni, alle studentesse e agli studenti al fine di riconoscere la centralità dell’uomo, affermandone la dignità, le esigenze, i diritti e i valori” e, pertanto “è adottato il Piano triennale delle arti che costituisce parte integrante del presente decreto”;
- ✓ ai sensi del Decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri del 30 dicembre 2017 è stato adottato il Piano triennale delle arti che “contiene misure idonee a garantire alle alunne e agli alunni, alle studentesse e agli studenti lo studio, la conoscenza storico-critica e la pratica delle arti, quali requisiti fondamentali del curriculum, nonché la conoscenza del patrimonio culturale nelle sue diverse dimensioni”;
- ✓ in coerenza con il DUP 2025/2027, l’Amministrazione comunale pone l’accento sulla “necessità di sganciare la politica culturale da un’ottica meramente promozionale, inquadrandola in una trama di attività che mirino a costruire spazi di scambio culturale, di formazione, di studio, di intrattenimento, di gioco, di dialogo” e prevede, dunque, di “implementare i bandi per contributi consolidati negli anni precedenti, con particolare riferimento allo spettacolo dal vivo, al teatro nelle scuole, all’arte contemporanea, all’audiovisivo e alle grandi rassegne”.

Considerato che:

- ✓ obiettivo della politica culturale della città di Napoli è creare spazi di scambio culturale, di formazione, di studio, di intrattenimento, di gioco, di dialogo e di inquadrare le arti performative come strumento di crescita e sviluppo della personalità e dell’identità collettiva non solo



mediante l'organizzazione di manifestazioni e rassegne, ma anche attraverso la trasmissione dei saperi mediante laboratori dedicati a tutte le forme espressive dell'arte e alla valorizzazione del patrimonio culturale del territorio;

- ✓ attraverso il progetto “*Cultura. Che classe!*” l'Ente intende promuovere la crescita artistica degli studenti attraverso la concessione di contributi economici a copertura parziale dei costi di realizzazione di attività laboratoriali nelle scuole secondarie di I e II grado della città di Napoli;
- ✓ le attività laboratoriali, selezionate a seguito di apposita procedura di evidenza pubblica, sulla scorta di criteri predeterminati ai sensi dell'art. 12 della legge 241/90 e attraverso una procedura valutativa effettuata da un'apposita Commissione, si svolgeranno nell'anno scolastico 2025/2026 a partire da periodo ottobre 2025;
- ✓ in particolare gli obiettivi del progetto “*Cultura. Che classe*” sono:
- ✓ promuovere lo studio dei linguaggi artistici come strumento per favorire l'inclusione e la valorizzazione delle differenze individuali, anche tramite approcci formativi “informali”;
- ✓ utilizzare percorsi didattico-laboratoriali come strumento educativo per promuovere la consapevolezza delle singole azioni nella relazione con gli altri e la cultura della legalità;
- ✓ valorizzare, in modo accessibile a tutti, il patrimonio culturale materiale, immateriale, digitale, ambientale;
- ✓ rafforzare la sinergia tra scuole ed enti locali, organizzazioni culturali, imprese e cittadini in un'ottica sia di sostenibilità economica dei laboratori che di condivisione delle iniziative;
- ✓ è possibile presentare una sola richiesta di contributo riconducibile ad una sola delle seguenti linee di indirizzo:
- ✓ **SEZIONE 1):** Laboratori di pratica museale con attività che dovranno prevedere visite a siti museali, laboratori, incontri e si dovranno concludere con una restituzione che potrà avvenire attraverso l'allestimento di una mostra, a carico del soggetto proponente, che i ragazzi dovranno curare in tutte le sue fasi o attraverso l'ideazione di un progetto di museo originale con disegno, descrizione (a titolo esemplificativo e non esaustivo anche attraverso sussidi multimediali) ed eventuale plastico. La mostra, accessibile al pubblico, dovrà essere allestita presso una sede individuata dal soggetto proponente;
- ✓ **SEZIONE 2):** Laboratori di audiovisivo esposizioni con un ciclo di laboratori finalizzati alla conoscenza, alla comprensione e all'utilizzo del linguaggio cinematografico e audiovisivo con una proiezione dell'opera presso gli istituti scolastici coinvolti o altra sede da loro individuata;
- ✓ **SEZIONE 3):** Laboratori di fotografia con un ciclo di laboratori fotografici finalizzati ad educare i ragazzi ad assorbire varie visioni e linguaggi come strumento di interpretazione e comprensione della realtà che li circonda i cui elaborati dovranno confluire in una mostra, aperta al pubblico, da realizzare presso una sede individuata dal soggetto proponente;
- ✓ **SEZIONE 4):** Laboratori di teatro Ciclo di laboratori finalizzati ad utilizzare il teatro come strumento educativo per promuovere dibattito, confronto, spirito critico e attenzione verso temi di interesse collettivo, con particolare riferimento alla cultura della legalità, alla contaminazione tra culture ed all'accoglienza, all'impegno civico, all'appartenenza e alla partecipazione alla vita della comunità;
- ✓ **SEZIONE 5):** Laboratori di danza con un ciclo di laboratori finalizzati ad utilizzare la musica



- come strumento educativo per promuovere la conoscenza dell'altro con performance conclusive;
- ✓ **SEZIONE 6):** Laboratorio di musica con un ciclo di laboratori finalizzati ad utilizzare la musica come strumento educativo per promuovere la conoscenza dell'altro, la contaminazione come risorsa, sfruttando l'universalità del linguaggio musicale come veicolo di ricomposizione, unione, abbattimento di barriere ed uguaglianza, con una performance musicale conclusiva e con la possibilità di una seconda replica della performance conclusiva;
  - ✓ ai sensi dell'art. 6 dell'Avviso Pubblico, la dotazione finanziaria messa a disposizione dall'Ente per la realizzazione di tali attività ammonta complessivamente ad € 300.000,00 con un contributo massimo erogabile a progetto di € 20.000,00.

Tenuto conto che:

- ✓ con determina dirigenziale n. 21 del 05/03/2025 DETDI/2025/244 del 05/03 è stato approvato l'avviso pubblico per la selezione di proposte progettuali e l'assegnazione di contributi economici per la realizzazione di laboratori nelle scuole secondarie di I e II grado della città di Napoli per il progetto "*Cultura. Che classe!*" e la relativa modulistica;
- ✓ conformemente a quanto previsto dall'art. 11 dell'Avviso Pubblico, il Servizio Cultura ha dato inizio alla fase istruttoria finalizzata alla verifica di ammissibilità delle proposte progettuali ricevute;
- ✓ in riscontro all'Avviso pubblico sopra citato, avente scadenza, per la presentazione delle istanze le ore 10:00 del giorno 05/05/2025, termine prorogato con determinazione dirigenziale n. 32 del 22/04/2025 DETDI/2025/382, il Servizio Cultura ha ricevuto n. 20 domande di partecipazione delle quali 7 domande non ammesse a valutazione e 13 ammesse a valutazione;
- ✓ in data 05 e 06 giugno 2025 si è riunita la Commissione incaricata della valutazione di merito delle proposte progettuali nominata con Disposizione Dirigenziale n. 104 del 30/05/2025 DISP/2025/5628 del 03/06;
- ✓ la Commissione di valutazione, ha esaminato le 13 proposte progettuali ammesse a valutazione, giusti verbale PG/2025/514696 del 05/06 e PG/2025/519239 del 06/06 così suddivise:
  - per la SEZIONE 1) 1 proposta;
  - per la SEZIONE 2) 3 proposte;
  - per la SEZIONE 3) ZERO proposte;
  - per la SEZIONE 4) 7 proposte;
  - per la SEZIONE 5) ZERO proposte;
  - per la SEZIONE 6) 2 proposte;
- ✓ conformemente all'art. 6 dell'Avviso Pubblico, con determinazione dirigenziale n. 41 del 09/06/2025 DETDI/2025/544 del 25/06, il Servizio Cultura ha approvato la graduatoria definitiva ammettendo a contributo 13 proposte progettuali, di cui 1 per la SEZIONE 1); 3 per la SEZIONE 2); 7 per la SEZIONE 4) e 2 per la SEZIONE 6) per un totale complessivo finanziabile di € 251.276,00 così suddiviso:
  - per la SEZIONE 1) € 20.000,00
  - per la SEZIONE 2) € 59.998,00
  - per la SEZIONE 4) € 133.278,00



per la SEZIONE 6) € 38.000,00

Precisato che:

- ✓ i contributi concessi non superano il 90% del costo complessivo di realizzazione del progetto;
- ✓ il rispetto del succitato parametro è stato verificato calcolando il rapporto percentuale tra il contributo richiesto ed il costo del progetto arrotondato al secondo decimale;
- ✓ non è ammesso sbrigliettamento o pagamento di alcun onere da parte degli studenti o degli Istituti scolastici;
- ✓ alcun onere potrà essere imposto né dal soggetto proponente né dall'Istituto scolastico ospitante, pena la revoca del finanziamento;
- ✓ tutte le restituzioni dei laboratori saranno aperte al pubblico e ad ingresso gratuito;
- ✓ il bilancio complessivo del progetto non dovrà generare utili per il soggetto beneficiario;
- ✓ è necessario procedere all'assegnazione dei contributi a parziale copertura dei costi in favore dei 13 progetti ammessi a contributo impegnando la spesa complessiva di € 251.276,00 sul capitolo di spesa 116629 denominato "*Contributi per attività culturali e di spettacolo - fin.to da imposta di soggiorno*" avente codice di bilancio 05.02-1.04.03.99.999, Bilancio di Previsione 2025/2027, annualità 2025;
- ✓ per ogni singolo progetto ammesso a finanziamento è stato generato un CUP;
- ✓ per ogni progetto ammesso a finanziamento seguirà la stipula di apposita Convenzione;
- ✓ il provvedimento di liquidazione sarà effettuato in esito al controllo della rendicontazione delle spese sostenute presentata dai beneficiari dei contributi;
- ✓ il contributo da destinare ai soggetti beneficiari sarà elargito solo a seguito di esito positivo dei controlli di rendicontazione effettuati dal Servizio Cultura.

Precisato, altresì, che si sono costituite 3 ATS per la realizzazione dei seguenti progetti:

- 1) per il progetto denominato "*Giocattolo che genere*" l'impegno di spesa di € 20.000,00 dovrà essere assunto in favore dell'ATS tra il soggetto capofila Associazione Antinoo Arcigay Napoli (capofila-mandatara) con sede legale in Napoli, vico San Geronimo 17-20, CAP 80134, C.F. 95076550631 P.I. 10109471218 e i seguenti partner:
  - Associazione Scuola progetto Futuro e Volontariato associazione del terzo settore APS ETS, con sede legale in Napoli, via Giulio Natta, 6 80126 (NA), C.F. 95108340639 P.I. 10129281217;
  - Associazione Culturale Il Tamburo di Latta APS con sede legale in Napoli, via Toledo, 256, CAP 80132 (NA), C.F. 95063110639 e P.I. 10773881213,
- ✓ le attività e le spese sostenute per la realizzazione del progetto "*Giocattolo che genere*" da parte dell'ATS saranno ripartite nelle seguenti misure:
  - Associazione Antinoo Arcigay Napoli per una quota del 40,00% (Capofila-mandatara);
  - Associazione Scuola progetto Futuro e Volontariato associazione del terzo settore APS ETS, per una quota del 30,00% (Partner);
  - Associazione Culturale Il Tamburo di Latta APS per una quota del 30,00% (Partner);



2) per il progetto denominato “*HI: human intelligence*” l’impegno di spesa di € 20.000,00 dovrà essere assunto in favore dell'ATS costituita tra il soggetto capofila Coffee Brecht ETS con sede legale in Napoli, via Alcide De Gasperi, 45 80133 (NA) C.F./P.I. 07024381217 ed il partner Associazione VerniceFresca ETS con sede in Mercogliano via Orti, 3 83013 (AV) C.F./P.I. 02658650649;

- le attività e le spese sostenute per la realizzazione del progetto da parte dell'ATS saranno ripartite nelle seguenti misure:
- Coffee Brecht ETS per una quota del 66,05% (Capofila-mandataria);
- Associazione VerniceFresca ETS per una quota del 33,95% (Partner);

3) per il progetto denominato “*ConTesti Sonori*” l’impegno di spesa di € 20.000,00 dovrà essere assunto in favore dell'ATS costituita tra il soggetto capofila Associazione Maestri di strada Onlus con sede Napoli via Curzio Malaparte, 42 80147 (NA) C.F./P.I. 04460671219 ed il partner ATS SongArt con sede Napoli via Curzio Malaparte, 42 80147 (NA) C.F. 95301670634 e P.I. 10379931214;

- ✓ le attività e le spese sostenute per la realizzazione del progetto da parte dell'ATS saranno ripartite nelle seguenti misure:
  - Associazione Maestri di strada Onlus per una quota del 73,70% (Capofila-mandataria);
  - ATS SongArt per una quota del 26,30% (Partner);
- ✓ si è provveduto ad acquisire d’ufficio i DURC che risultano regolari;
- ✓ con nota PG/2025/530545 del 11/06 il Servizio Cultura ha provveduto a richiedere il controllo di regolarità tributaria “Tipologia C” per i soggetti che non risultano nell'elenco disponibile sulla Intranet comunale;
- ✓ in caso di accertamento del difetto dei requisiti di regolarità tributaria del c.d. Programma 100 rispetto alle dichiarazioni rese, si applicheranno le misure previste dalla legge.

Visti:

- ✓ la Deliberazione di C.C. n. 75 del 22/10/2024 di approvazione del Documento Unico di Programmazione DUP 2025/2027;
- ✓ la Deliberazione di C.C. n. 5 del 29/01/2025, di aggiornamento del Documento Unico di Programmazione D.U.P. 2025/2027;
- ✓ la Deliberazione di C.C. n. 14 del 01/04/2025, di approvazione delle integrazioni al D.U.P. per il triennio 2025/2027 – Programmazione operativa e Programmazione triennale acquisti e di variazione al Bilancio di previsione 2025/2027, annualità 2025;
- ✓ la Deliberazione di C.C. n. 06 del 29/01/2025 di approvazione del Bilancio di previsione 2025/2027;
- ✓ la Deliberazione G.C. n. 69 del 04/03/2025 di approvazione del P.I.A.O. 2025/2027;
- ✓ la Deliberazione G.C. n. 51 del 25/02/2025 di approvazione del Piano Esecutivo di Gestione (PEG) 2025/2027.



Visti inoltre

- ✓ gli artt. 107, l'art. 183 e l'art. 192 del D.lgs. n. 267/2000;
- ✓ l'art. 114 comma 1 e 8 del D.Lgs. 36/2023;
- ✓ il Codice di comportamento dei dipendenti del Comune di Napoli;
- ✓ il Patto di Integrità;
- ✓ l'art. 23 del Regolamento di Contabilità adottato dall'Ente;
- ✓ il D.lgs. n. 118/2011;
- ✓ gli obblighi di pubblicazione e rispettivi riferimenti normativi contenuti nel P.I.A.O., approvato per il triennio 2025/2027, alla Sezione 2- VALORE PUBBLICO, PERFORMANCE E ANTICORRUZIONE - Sottosezione 2.3: Rischi corruttivi e Trasparenza.

Attestato che:

- ✓ l'adozione del presente provvedimento avviene nel rispetto della regolarità e della correttezza dell'attività amministrativa e contabile, ai sensi dell'art. 147 bis del D.lgs. 267/2000 e degli artt. 13 c.1, lett. b) e 17, c.2, lett. a) del Regolamento del Sistema dei Controlli Interni, approvato con deliberazione di C.C. n.4 del 28/02/2013;
- ✓ l'istruttoria necessaria ai fini dell'adozione di codesto provvedimento è stata espletata dalla stessa dirigenza che la adotta;
- ✓ ai sensi dell'art. 6 bis della Legge 241/90, introdotto dall'art. 1, co.41, della Legge n. 190/2012, non è stata rilevata la presenza di situazioni di conflitto di interesse anche potenziali tali da impedirne l'adozione;
- ✓ il presente provvedimento rientra nella previsione normativa di cui all'art. 26 commi 1 e 2 del D.lgs. n. 33/2013 e dell'art. 1 comma 16 della Legge 6 novembre 2012 n. 190, come riportato nella predetta sezione del P.I.A.O. e, pertanto, una volta ottenuta la relativa esecutività, sarà oggetto di pubblicazione nella sezione Amministrazione Trasparente del sito del Comune di Napoli.

Per i motivi esposti in narrativa

#### **D E T E R M I N A**

<b>IMPEGNARE</b> la somma di	<b>€ 251.276,00</b>
oltre IVA, se dovuta, all'aliquota del	0%
per un totale, IVA compresa, di	<b>€ 251.276,00</b>
in favore di	VEDI ALLEGATO QUALE PARTE INTEGRANTE E SOSTANZIALE DEL PRESENTE PROVVEDIMENTO
con sede in	
P.IVA	
ragione del credito che dà luogo all'obbligazione attiva a favore del fornitore	concessione di contributi per la realizzazione di laboratori nelle scuole secondarie di I e II grado





capitolo di spesa	116629
articolo	0
capitolo/articolo	116629/0
descrizione capitolo	CONTRIBUTI PER ATTIVITA CULTURALI E DI SPETTACOLO - FIN.TO DA IMPOSTA DI SOGGIORNO
codice bilancio	05.02-1.04.03.99.999
Esigibilità annualità	<b>2025</b>
CIG	NON APPLICABILE - TRATTASI DI PROGETTO
CUP	VEDI ALLEGATO QUALE PARTE INTEGRANTE E SOSTANZIALE DEL PRESENTE PROVVEDIMENTO
finanziato da	bilancio comunale
<b>ATTESTARE</b> che l'obbligo di cui all'art. 183, comma 8, del d.lgs. n. 267/2000, è assolto avendo il comune adottato un sistema di programmazione dei pagamenti su base trimestrale, distintamente per residui e competenza, e che, rispetto a tale programmazione, il presente impegno ha la seguente scadenza:	
Trimestre 1 (gennaio – marzo)	- €
Trimestre 2 (aprile – giugno)	- €
Trimestre 3 (luglio–settembre)	- €
Trimestre 4 (ottobre–dicembre)	- €
Esercizio successivo	€ 251.276,00

Sottoscritta digitalmente dal Dirigente  
dott. Massimo Pacifico

Movimenti Contabili:

Tipo Movimento	Impegno
Importo	20.000,00
A favore di	
Partita Iva / Codice fiscale	
Ragione del credito che dà luogo all'obbligazione attiva a favore del fornitore	ATS Associazione Antinoo Arcigay Napoli (capofila-mandatara),
Ragione del credito che dà luogo all'obbligazione attiva a favore del fornitore	Associazione Scuola progetto Futuro e Volontariato APS ETS,
	Associazione Culturale Il Tamburo di Latta APS - CULTURA CHE CLASSE! 2025: contributo economico per la realizzazione di
	laboratori nelle scuole secondarie di I e II grado - Progetto "Giocattolo Che Genere!"



Esercizio	2025	
Capitolo di spesa	116629	
Articolo		
Capitolo / Articolo	116629 /	
Descrizione Capitolo	CONTRIBUTI PER ATTIVITA CULTURALI E DI SPETTACOLO - FIN.TO DA IMPOSTA DI SOGGIORNO (ex 216629 rinumerato correttamente rispetto al titolo della spesa)	
Codice Bilancio	05 02	
CUP	B64J25001150002	
CIG		
SI ATTESTA che l’obbligo di cui all’art. 183, comma 8, del d.lgs. n. 267/2000, è assolto avendo il comune adottato un sistema di programmazione dei pagamenti su base trimestrale, distintamente per residui e competenza, e che, rispetto a tale programmazione, il presente impegno ha la seguente scadenza:		
Data	Importo	Note
31/03/2026	20.000,00	

<b>Tipo Movimento</b>	<b>Impegno</b>	
<b>Importo</b>	<b>20.000,00</b>	
A favore di	ARCI MOVIE - ASSOCIAZIONE DI PROMOZIONE SOCIALE	
Partita Iva / Codice fiscale		
Ragione del credito che dà luogo all'obbligazione attiva a favore del fornitore	ARCI MOVIE APS - CULTURA CHE CLASSE! 2025: contributo economico per la realizzazione di laboratori nelle scuole secondarie di I e II grado - Progetto "Raccontare Ponticelli: il cinema site specific nelle scuole del quartiere".	
Ragione del credito che dà luogo all'obbligazione attiva a favore del fornitore		
Esercizio	2025	
Capitolo di spesa	116629	
Articolo		
Capitolo / Articolo	116629 /	
Descrizione Capitolo	CONTRIBUTI PER ATTIVITA CULTURALI E DI SPETTACOLO - FIN.TO DA IMPOSTA DI SOGGIORNO (ex 216629 rinumerato correttamente rispetto al titolo della spesa)	
Codice Bilancio	05 02	
CUP	B64J25001160002	
<b>CIG</b>		
<b>SI ATTESTA</b> che l’obbligo di cui all’art. 183, comma 8, del d.lgs. n. 267/2000, è assolto avendo il comune adottato un sistema di programmazione dei pagamenti su base trimestrale, distintamente per residui e competenza, e che, rispetto a tale programmazione, il presente impegno ha la seguente scadenza:		
<b>Data</b>	<b>Importo</b>	<b>Note</b>
31/03/2026	20.000,00	

<b>Tipo Movimento</b>	<b>Impegno</b>
<b>Importo</b>	<b>19.998,00</b>
A favore di	ASSOCIAZIONE CTG TURMED
Partita Iva / Codice fiscale	
Ragione del credito che dà luogo all'obbligazione attiva a favore del fornitore	ETS CTG Turmed APS - CULTURA CHE CLASSE! 2025: contributo economico per la realizzazione di laboratori nelle scuole secondarie di I e II grado - Progetto " R.E.C. - Racconti, Emozioni, Comunità"
Ragione del credito che dà luogo all'obbligazione attiva a favore del fornitore	
Esercizio	2025
Capitolo di spesa	116629
Articolo	
Capitolo / Articolo	116629 /
Descrizione Capitolo	CONTRIBUTI PER ATTIVITA CULTURALI E DI SPETTACOLO - FIN.TO DA IMPOSTA DI SOGGIORNO (ex 216629 rinumerato)





	correttamente rispetto al titolo della spesa)
Codice Bilancio	05 02
CUP	B64J25001170002
CIG	

**SI ATTESTA** che l'obbligo di cui all'art. 183, comma 8, del d.lgs. n. 267/2000, è assolto avendo il comune adottato un sistema di programmazione dei pagamenti su base trimestrale, distintamente per residui e competenza, e che, rispetto a tale programmazione, il presente impegno ha la seguente scadenza:

Data	Importo	Note
31/03/2026	19.998,00	

Tipo Movimento	Impegno
<b>Importo</b>	<b>20.000,00</b>
A favore di	EPS ITALIA S.r.l.
Partita Iva / Codice fiscale	
Ragione del credito che dà luogo all'obbligazione attiva a favore del fornitore	EPS Italia S.r.l. - CULTURA CHE CLASSE! 2025: contributo economico per la realizzazione di laboratori nelle scuole secondarie di I e II grado - Progetto "Social Web".
Ragione del credito che dà luogo all'obbligazione attiva a favore del fornitore	
Esercizio	2025
Capitolo di spesa	116629
Articolo	
Capitolo / Articolo	116629 /
Descrizione Capitolo	CONTRIBUTI PER ATTIVITA CULTURALI E DI SPETTACOLO - FIN.TO DA IMPOSTA DI SOGGIORNO (ex 216629 rinumerato correttamente rispetto al titolo della spesa)
Codice Bilancio	05 02
CUP	B64J25001180002
CIG	

**SI ATTESTA** che l'obbligo di cui all'art. 183, comma 8, del d.lgs. n. 267/2000, è assolto avendo il comune adottato un sistema di programmazione dei pagamenti su base trimestrale, distintamente per residui e competenza, e che, rispetto a tale programmazione, il presente impegno ha la seguente scadenza:

Data	Importo	Note
31/03/2026	20.000,00	

Tipo Movimento	Impegno
<b>Importo</b>	<b>16.008,00</b>
A favore di	N:EA - NAPOLI EUROPA AFRICA APS
Partita Iva / Codice fiscale	
Ragione del credito che dà luogo all'obbligazione attiva a favore del fornitore	N:EA ( NAPOLI: EUROPA AFRICA) APS - CULTURA CHE CLASSE! 2025: contributo economico per la realizzazione di laboratori nelle scuole secondarie di I e II grado -Progetto "Levante - Teatro ad Est".
Ragione del credito che dà luogo all'obbligazione attiva a favore del fornitore	
Esercizio	2025
Capitolo di spesa	116629
Articolo	
Capitolo / Articolo	116629 /
Descrizione Capitolo	CONTRIBUTI PER ATTIVITA CULTURALI E DI SPETTACOLO - FIN.TO DA IMPOSTA DI SOGGIORNO (ex 216629 rinumerato correttamente rispetto al titolo della spesa)
Codice Bilancio	05 02
CUP	B64J25001190002
CIG	

**SI ATTESTA** che l'obbligo di cui all'art. 183, comma 8, del d.lgs. n. 267/2000, è assolto avendo il comune



adottato un sistema di programmazione dei pagamenti su base trimestrale, distintamente per residui e competenza, e che, rispetto a tale programmazione, il presente impegno ha la seguente scadenza:

Data	Importo	Note
31/03/2026	16.008,00	

Tipo Movimento	Impegno
<b>Importo</b>	<b>20.000,00</b>
A favore di	
Partita Iva / Codice fiscale	
Ragione del credito che dà luogo all'obbligazione attiva a favore del fornitore	ATS Coffee Brecht ETS (capofila) Ass. Venicefresca (partner) - CULTURA CHE CLASSE! 2025: contributo economico per la realizzazione di laboratori nelle scuole secondarie di I e II grado.
Ragione del credito che dà luogo all'obbligazione attiva a favore del fornitore	Progetto "HI: Human Intelligence".
Esercizio	2025
Capitolo di spesa	116629
Articolo	
Capitolo / Articolo	116629 /
Descrizione Capitolo	CONTRIBUTI PER ATTIVITA CULTURALI E DI SPETTACOLO - FIN.TO DA IMPOSTA DI SOGGIORNO (ex 216629 rinumerato correttamente rispetto al titolo della spesa)
Codice Bilancio	05 02
CUP	B64J25001200002
<b>CIG</b>	

**SI ATTESTA** che l'obbligo di cui all'art. 183, comma 8, del d.lgs. n. 267/2000, è assolto avendo il comune adottato un sistema di programmazione dei pagamenti su base trimestrale, distintamente per residui e competenza, e che, rispetto a tale programmazione, il presente impegno ha la seguente scadenza:

Data	Importo	Note
31/03/2026	20.000,00	

Tipo Movimento	Impegno
<b>Importo</b>	<b>20.000,00</b>
A favore di	Associazione ARTE GRADO
Partita Iva / Codice fiscale	
Ragione del credito che dà luogo all'obbligazione attiva a favore del fornitore	ASSOCIAZIONE ARTE GRADO - CULTURA CHE CLASSE! 2025: contributo economico per la realizzazione di laboratori nelle scuole secondarie di I e II grado. Progetto "Il signore delle mosche - LaboratorioSpettacolo".
Ragione del credito che dà luogo all'obbligazione attiva a favore del fornitore	
Esercizio	2025
Capitolo di spesa	116629
Articolo	
Capitolo / Articolo	116629 /
Descrizione Capitolo	CONTRIBUTI PER ATTIVITA CULTURALI E DI SPETTACOLO - FIN.TO DA IMPOSTA DI SOGGIORNO (ex 216629 rinumerato correttamente rispetto al titolo della spesa)
Codice Bilancio	05 02
CUP	B64J25001210002
<b>CIG</b>	

**SI ATTESTA** che l'obbligo di cui all'art. 183, comma 8, del d.lgs. n. 267/2000, è assolto avendo il comune adottato un sistema di programmazione dei pagamenti su base trimestrale, distintamente per residui e competenza, e che, rispetto a tale programmazione, il presente impegno ha la seguente scadenza:

Data	Importo	Note
31/03/2026	20.000,00	

Tipo Movimento	Impegno
----------------	---------



Importo	20.000,00	
A favore di	APS P.E.R. SUD PERCORSI ENERGIE RINNOVABILI SUD	
Partita Iva / Codice fiscale		
Ragione del credito che dà luogo all'obbligazione attiva a favore del fornitore	APS P.E.R.SUD - PERCORSI ENERGIE RINNOVABILI SUD - CULTURA CHE CLASSE! 2025: contributo economico per la realizzazione di laboratori nelle scuole secondarie di I e II grado.	
Ragione del credito che dà luogo all'obbligazione attiva a favore del fornitore	Progetto "Violenza-Non-Violenza. Teatro, carcere, comunità."	
Esercizio	2025	
Capitolo di spesa	116629	
Articolo		
Capitolo / Articolo	116629 /	
Descrizione Capitolo	CONTRIBUTI PER ATTIVITA CULTURALI E DI SPETTACOLO - FIN.TO DA IMPOSTA DI SOGGIORNO (ex 216629 rinumerato correttamente rispetto al titolo della spesa)	
Codice Bilancio	05 02	
CUP	B64J25001220002	
CIG		
SI ATTESTA che l’obbligo di cui all’art. 183, comma 8, del d.lgs. n. 267/2000, è assolto avendo il comune adottato un sistema di programmazione dei pagamenti su base trimestrale, distintamente per residui e competenza, e che, rispetto a tale programmazione, il presente impegno ha la seguente scadenza:		
Data	Importo	Note
31/03/2026	20.000,00	

<b>Tipo Movimento</b>	<b>Impegno</b>	
<b>Importo</b>	<b>19.270,00</b>	
A favore di	ASSOCIAZIONE CULTURALE PRIMO AIUTO	
Partita Iva / Codice fiscale		
Ragione del credito che dà luogo all'obbligazione attiva a favore del fornitore	ASSOCIAZIONE PRIMO AIUTO - CULTURA CHE CLASSE!	
Ragione del credito che dà luogo all'obbligazione attiva a favore del fornitore	2025: contributo economico per la realizzazione di laboratori nelle scuole secondarie di I e II grado. Progetto "Figlie di Napoli Milionaria! Tu, quando nasce, allor è primmavera!"	
Esercizio	2025	
Capitolo di spesa	116629	
Articolo		
Capitolo / Articolo	116629 /	
Descrizione Capitolo	CONTRIBUTI PER ATTIVITA CULTURALI E DI SPETTACOLO - FIN.TO DA IMPOSTA DI SOGGIORNO (ex 216629 rinumerato correttamente rispetto al titolo della spesa)	
Codice Bilancio	05 02	
CUP	B64J25001230002	
<b>CIG</b>		
<b>SI ATTESTA</b> che l’obbligo di cui all’art. 183, comma 8, del d.lgs. n. 267/2000, è assolto avendo il comune adottato un sistema di programmazione dei pagamenti su base trimestrale, distintamente per residui e competenza, e che, rispetto a tale programmazione, il presente impegno ha la seguente scadenza:		
<b>Data</b>	<b>Importo</b>	<b>Note</b>
31/03/2026	19 270 00	

<b>Tipo Movimento</b>	<b>Impegno</b>
<b>Importo</b>	<b>18.000,00</b>
A favore di	ASSOCIAZIONE TRERROTE
Partita Iva / Codice fiscale	
Ragione del credito che dà luogo all'obbligazione attiva a favore del fornitore	APS TRERROTE (TEATRO, RICERCA, EDUCAZIONE) - CULTURA CHE CLASSE! 2025: contributo economico per la realizzazione di laboratori nelle scuole secondarie di I e II grado.
Ragione del credito che dà luogo	



all'obbligazione attiva a favore del fornitore	Progetto "Che Sia L'Ultimo Compleanno di Guerra"
Esercizio	2025
Capitolo di spesa	116629
Articolo	
Capitolo / Articolo	116629 /
Descrizione Capitolo	CONTRIBUTI PER ATTIVITA CULTURALI E DI SPETTACOLO - FIN.TO DA IMPOSTA DI SOGGIORNO (ex 216629 rinumerato correttamente rispetto al titolo della spesa)
Codice Bilancio	05 02
CUP	B64J25001240002
CIG	

**SI ATTESTA** che l'obbligo di cui all'art. 183, comma 8, del d.lgs. n. 267/2000, è assolto avendo il comune adottato un sistema di programmazione dei pagamenti su base trimestrale, distintamente per residui e competenza, e che, rispetto a tale programmazione, il presente impegno ha la seguente scadenza:

Data	Importo	Note
31/03/2026	18.000,00	

<b>Tipo Movimento</b>	<b>Impegno</b>
<b>Importo</b>	<b>20.000,00</b>
A favore di	CULTURADICE SOCIETÀ COOPERATIVA SOCIALE
Partita Iva / Codice fiscale	
Ragione del credito che dà luogo all'obbligazione attiva a favore del fornitore	CULTURADICE SOCIETÀ COOPERATIVA SOCIALE - CULTURA CHE CLASSE! 2025: contributo economico per la realizzazione di laboratori nelle scuole secondarie di I e II grado.
Ragione del credito che dà luogo all'obbligazione attiva a favore del fornitore	Progetto "ImprovvisAzioni".
Esercizio	2025
Capitolo di spesa	116629
Articolo	
Capitolo / Articolo	116629 /
Descrizione Capitolo	CONTRIBUTI PER ATTIVITA CULTURALI E DI SPETTACOLO - FIN.TO DA IMPOSTA DI SOGGIORNO (ex 216629 rinumerato correttamente rispetto al titolo della spesa)
Codice Bilancio	05 02
CUP	B64J25001260002
CIG	

**SI ATTESTA** che l'obbligo di cui all'art. 183, comma 8, del d.lgs. n. 267/2000, è assolto avendo il comune adottato un sistema di programmazione dei pagamenti su base trimestrale, distintamente per residui e competenza, e che, rispetto a tale programmazione, il presente impegno ha la seguente scadenza:

Data	Importo	Note
31/03/2026	20.000,00	

<b>Tipo Movimento</b>	<b>Impegno</b>
<b>Importo</b>	<b>18.000,00</b>
A favore di	ASSOCIAZIONE I KEN ONLUS
Partita Iva / Codice fiscale	
Ragione del credito che dà luogo all'obbligazione attiva a favore del fornitore	I KEN APS ETS - CULTURA CHE CLASSE! 2025: contributo economico per la realizzazione di laboratori nelle scuole secondarie di I e II grado. Progetto "Note di classe".
Ragione del credito che dà luogo all'obbligazione attiva a favore del fornitore	
Esercizio	2025
Capitolo di spesa	116629
Articolo	
Capitolo / Articolo	116629 /
Descrizione Capitolo	CONTRIBUTI PER ATTIVITA CULTURALI E DI SPETTACOLO



	- FIN.TO DA IMPOSTA DI SOGGIORNO (ex 216629 rinumerato correttamente rispetto al titolo della spesa)	
Codice Bilancio	05 02	
CUP	B64J25001270002	
CIG		
SI ATTESTA che l'obbligo di cui all'art. 183, comma 8, del d.lgs. n. 267/2000, è assolto avendo il comune adottato un sistema di programmazione dei pagamenti su base trimestrale, distintamente per residui e competenza, e che, rispetto a tale programmazione, il presente impegno ha la seguente scadenza:		
Data	Importo	Note
31/03/2026	18.000,00	

Tipo Movimento	Impegno	
Importo	20.000,00	
A favore di		
Partita Iva / Codice fiscale		
Ragione del credito che dà luogo all'obbligazione attiva a favore del fornitore	ATS Associazione Maestri di strada Onlus (capofila) APS Song Art (partner) -CULTURA CHE CLASSE! 2025: contributo economico per la realizzazione di laboratori nelle scuole secondarie di I e II grado. Progetto "ConTesti Sonori"	
Ragione del credito che dà luogo all'obbligazione attiva a favore del fornitore		
Esercizio	2025	
Capitolo di spesa	116629	
Articolo		
Capitolo / Articolo	116629 /	
Descrizione Capitolo	CONTRIBUTI PER ATTIVITA CULTURALI E DI SPETTACOLO - FIN.TO DA IMPOSTA DI SOGGIORNO (ex 216629 rinumerato correttamente rispetto al titolo della spesa)	
Codice Bilancio	05 02	
CUP	B64J25001280002	
CIG		
SI ATTESTA che l'obbligo di cui all'art. 183, comma 8, del d.lgs. n. 267/2000, è assolto avendo il comune adottato un sistema di programmazione dei pagamenti su base trimestrale, distintamente per residui e competenza, e che, rispetto a tale programmazione, il presente impegno ha la seguente scadenza:		
Data	Importo	Note
31/03/2026	20.000,00	

Il documento non contiene dati personali

**ALLEGATI** - allegato beneficiari (impronta: C35DE23B8E1FD510C628C8844B06E72C7A62098FEB1A6A17B2B51F4304399903)

Le firme, in formato digitale, sono state apposte sull'originale del presente atto ai sensi dell'art. 24 del D.lgs. 7/3/2005, n. 82 e s.m.i. (CAD). Il presente atto è conservato in originale negli archivi informatici del Comune di Napoli, ai sensi dell'art.22 del D.lgs. 82/2005.